

## – RESTITUTION DES ATELIERS –

### Visite sur site à Bayonne Quartier Hauts-de-Sainte-Croix-Mounédé

jeudi 3 octobre 2024

### “Inclusion numérique dans les quartiers prioritaires”



Voici une “boite à idées” de projets pour lutter contre la précarité numérique dans les quartiers politique de la ville. Les deux thèmes proposés étaient : l'éducation aux médias / réseaux sociaux ; la coopération croisée des acteurs de l'inclusion numérique et de la politique de la ville.

Ces projets ont été pensés par les participants en ateliers. Ils avaient pour mission d'imaginer des projets concrets pour nourrir une stratégie locale d'inclusion numérique.

## Atelier

# ÉDUCATION AUX MEDIAS ET AUX RÉSEAUX SOCIAUX

Comment prévenir les risques liés au numérique et  
protéger les jeunes de ces dangers ?



# Thématique : Éducation aux médias et aux réseaux sociaux

## Chantier n°1 - "Prévention des risques liés à l'exposition aux écrans chez les jeunes publics des 6-11 ans"

### ? Enjeux et Constats

- L'exposition des enfants aux écrans intervient de plus en plus tôt, via les grands frères, grandes sœurs ou les parents eux-mêmes. La prévention au collège apparaît désormais tardive.

### 🎯 On aura réussi si...

- ...dès l'école primaire, les enfants sont sensibilisés aux dangers des écrans et aux bonnes pratiques face aux réseaux sociaux.

### 🔍 En quoi consiste le chantier ?

- Proposer des TAP (temps d'activités périscolaires) dédiés à la découverte guidée des réseaux sociaux.

### 🔧 Les ressources à mobiliser :

- Ressources matérielles : un lieu connecté et équipé
- Ressources humaines : un spécialiste de la médiation numérique pour animer les ateliers.

⚠️ Point de vigilance : expliquer la proposition et rassurer les parties prenantes (notamment les parents) quant à la démarche : il ne s'agit pas d'initier les enfants aux réseaux sociaux, mais d'anticiper une exposition à venir selon une approche pédagogique...sans écrans.

### ⚙️ La gouvernance : qui fait quoi ?

- La commune pilote le projet pour pouvoir intégrer ces ateliers dans le programme des TAP proposés aux parents.
- Un opérateur de la médiation numérique coordonne et anime les ateliers.
- La CAF cofinance l'ingénierie pédagogique et de projet ainsi que les temps d'animation.

### 📅 Faisabilité

- Forte : ressources existantes sur beaucoup de territoires ; méthodes pédagogiques connues et mobilisables.

# Thématique : Éducation aux médias et aux réseaux sociaux

## Chantier n°2 - "Prévention des risques liés à l'exposition aux écrans chez les très jeunes publics (avant 3 ans) : les parents d'abord"

### ? Enjeux et Constats

- Des retards dans le développement du langage, des capacités dégradées à recevoir des apprentissages, une moindre ouverture à la sociabilisation... l'exposition précoce aux écrans n'est pas sans effet sur les très jeunes enfants.



### On aura réussi si...

- ... un dialogue non culpabilisant peut être ouvert avec les parents sur ce sujet.



### En quoi consiste le chantier ?

- Proposer des temps d'échanges avec les parents - selon des formats à expérimenter - afin de trouver une approche positive, pratique et non jugeante :
  - Café-parents (pair à pair),
  - Atelier lecture,
  - Défi "1 journée sans écran",
  - Co-construction d'un format en associant des parents à la conception pédagogique...



### Les ressources à mobiliser :

- Ressources matérielles : un lieu d'accueil pour les échanges (au sein du centre social pour faire le lien avec les parents)
- Ressources humaines : un acteur de la médiation numérique pour coordonner la démarche et animer, un spécialiste de la petite enfance pour apporter des arguments adaptés.



Vigilances : Tenir compte des spécificités culturelles, des contraintes individuelles et des pratiques personnelles afin d'être dans un discours non culpabilisant.



### La gouvernance : qui fait quoi ?

- Le conseil départemental pilote l'action au titre de sa compétence soutien à la parentalité
- Les acteurs suivants pourront également être conviés à participer : les associations de parents ; les acteurs locaux de la médiation numérique ; de la littérature jeunesse ; les acteurs culturels et sportifs pour proposer des activités alternatives (cf. Défi 1 journée sans écran)...
- La CAF finance l'action.



### Faisabilité

- Forte : ressources existantes sur beaucoup de territoires ; méthodes pédagogiques connues et mobilisables.

# Thématique : Éducation aux médias et aux réseaux sociaux

## Chantier n°3 - "Formation continue et obligatoire aux médias et aux réseaux sociaux du CE2 à la 3ème"

### ? Enjeux et Constats

- L'âge d'accès à un premier équipement numérique ne cesse de baisser. La prévention face aux risques et aux dangers des médias et réseaux sociaux au niveau collège n'est donc plus adaptée.

### 🎯 On aura réussi si...

- ... dès l'école primaire, tous les enfants sont sensibilisés régulièrement aux dangers des écrans et aux bonnes pratiques face aux médias et aux réseaux sociaux
- ... les enfants acquièrent une culture aguerrie aux risques et dangers du numérique et adoptent des comportements adaptés aux situations de risques qui se présentent à eux dans leur vie quotidienne.

### 🔍 En quoi consiste le chantier ?

- Proposer une formation obligatoire par un format de séances d'une heure par mois pour tous les enfants du CE2 à la 3ème, sur des contenus différents et adaptés à chaque âge et à chaque niveau scolaire, dans un espace dédié à l'apprentissage des usages et des risques du numérique.

### 📁 Les ressources à mobiliser :

- Ressources humaines : un ou plusieurs intervenant(s)/formateur(s)
- Ressources matérielles : un espace dans l'établissement scolaire dédié à l'apprentissage et à la sensibilisation autour des enjeux du numérique, du matériel informatique.

### ⚙️ La gouvernance : qui fait quoi ?

- Le ministère de l'Éducation nationale, les rectorats et les DSDEN porte l'action au niveau national pour intégrer la formation au programme scolaire obligatoire
- A l'échelle territoriale, les communes et les conseils départementaux pilotent l'action au titre de leurs compétences respectives sur les écoles primaires et les collèges
- Les acteurs suivants pourront également être associés au dialogue : les associations de médiation numérique, les coordinateurs des conseillers numériques, les organismes de formation.

### 📅 Faisabilité

- Faible : le chantier nécessite un portage politique et financier d'ampleur nationale.

# Thématique : Éducation aux médias et aux réseaux sociaux

## Chantier n°4 - "Jeux suis parent Geek"

### Enjeux et Constats

- La surexposition des enfants aux écrans résulte souvent d'un manque de prévention et de sensibilisation des parents aux risques et dangers des médias et des réseaux sociaux
- L'éducation des parents aux enjeux, risques et dangers du numérique.

### On aura réussi si...

- ... les parents accordent davantage d'attention et de vigilance aux dangers et risques existants sur les médias et les réseaux sociaux (cyberharcèlement, cybersécurité, fake news, gestion de son identité numérique, temps d'écran, esprit critique).

### En quoi consiste le chantier ?

- Proposer un escape game familial (parents/enfants) sous forme de mallette, sur le thème des dangers et risques du numérique, avec à la clé, un ordinateur reconditionné à gagner.

### Les ressources à mobiliser :

- Ressources humaines : un animateur de l'escape game et un coordinateur pour aller à la rencontre des familles et leur proposer cette action
- Ressources matérielles : un espace pour organiser l'escape game, une mallette escape game et des ordinateurs reconditionnés.

### La gouvernance : qui fait quoi ?

- Les conseils départementaux au titre de leur compétence en matière d'action sociale (aide à la parentalité et inclusion numérique) portent l'action
- Une association de médiation numérique effectue, anime et organise l'action
- Les acteurs suivants pourront également être associés au dialogue : le coordinateur des conseillers numériques, la CAF, les EPCI et les communes.

### Faisabilité

- Forte : l'action a déjà été expérimentée par le Conseil départemental des Jeunes des Pyrénées-Atlantiques ; il reste à travailler les conditions d'essaimage de l'action.

## Atelier

# COOPÉRATION INCLUSION NUMÉRIQUE ET POLITIQUE DE LA VILLE

Comment favoriser la coopération et les partenariats entre les acteurs agissant sur ces deux thématiques ?



# Thématique : Coopération Inclusion numérique et Politique de la ville

## Chantier n°1 - "Du Lieu commun au Projet commun - Pôle ESS GOAZEN"

### ? Enjeux et Constats

- La cohérence d'intervention relative à l'inclusion numérique gagne à être retravaillée, pour tisser davantage de liens entre les structures qui gravitent autour de ce sujet.

### 🎯 On aura réussi si...

- ...on parvient à construire un projet qui dépasse l'initiative de chacune des structures pour faire émerger une offre partagée globale tout en conservant les spécificités de chacune d'entre elles
- ...on met en place une démarche pour parvenir à une culture et des pratiques communes des parties prenantes
- ...l'événement de lancement du collectif attire un grand nombre d'habitants et qu'il se construit avec eux
- ...les gens s'approprient le lieu et les services proposés par les structures.

### 🔍 En quoi consiste le chantier ?

- Créer un collectif regroupant des structures dont le projet porte sur l'inclusion numérique
- Organiser une fête qui invite à découvrir et connaître le consortium
- Mettre en place des ateliers partout et pour tous dans le quartier
- Lancer un hackaton pour créer le site internet du collectif et un logo ; prévoir un prix (ordinateur reconditionné) pour les vainqueurs de l'hackaton.



### Les ressources à mobiliser :

- Ressources humaines : constituer un groupe-projet, identifier un porteur par action (fête, hakathon...)
- Ressources matérielles : inscrire un programme d'actions dans le temps, mobiliser des financements...



### La gouvernance : qui fait quoi ?

- Un GIP associant communes, EPCI et conseils départementaux et les structures du collectif pilote le projet
- Les partenaires du projet sont les médiathèques et Résolab.



### Faisabilité

- Forte : ce type de projet est existant dans certains territoires, mais cela nécessite de mobiliser des ressources conséquentes.



# Thématique : Coopération Inclusion numérique et Politique de la ville

## Chantier n°2- "Lieu d'accueil en pied d'immeuble"

### ? Enjeux et Constats

- Un manque d'accessibilité, de proximité et de visibilité des différentes actions sociales existantes et au service des habitants du quartier.

### 🎯 On aura réussi si...

- ...on crée du lien à proximité des habitants, on suscite leur adhésion et on répond à leurs besoins
- ...on inaugure le lieu pour marquer le lancement de l'activité en présence d'un.e élu.e
- ...on parvient à créer une dynamique collective dans le lieu d'accueil.

### 🔍 En quoi consiste le chantier ?

- En amont du chantier, réaliser un diagnostic territorial pour identifier les besoins sur le QPV, les structures existantes et déjà connues par les habitants, pour accueillir le lieu
- Ouverture d'un lieu mutualisé et intergénérationnel en pied d'immeuble pour aller à la rencontre des habitants. Local mis à disposition par le bailleur pour regrouper diverses actions associatives et municipales, notamment sur l'inclusion numérique, FLE...



### Les ressources à mobiliser :

- Ressources matérielles : matériel numérique, location d'un local à prix solidaire
- Ressources financières : TFPD, AAP Contrat de ville, CAF, EPCI
- Ressources humaines : appui sur les relais de proximité et France services.



### La gouvernance : qui fait quoi ?

- Un copilotage bailleur/commune
- Partenaires : associations, collectivités territoriales...



### Faisabilité

- Forte : projet existant dans beaucoup de territoires ; différentes sources de financement mobilisables.

# Thématique : Coopération Inclusion numérique et Politique de la ville

## Chantier n°3 - "Plaidoyer en faveur de l'inclusion numérique"

### ? Enjeux et Constats

- Un manque de portage politique sur l'inclusion numérique par les institutions, les entreprises privées, les associations et les citoyens
- La dématérialisation des services publics et la nécessité de maintenir un service public physique
- L'accès pour tous à du matériel numérique responsable
- L'accès pour tous à des compétences numériques de base.



### On aura réussi si...

- ...on fait de l'inclusion numérique un objectif politique à part entière porté par un véritable plaidoyer politique
- ...on identifie, quantifie et mesure collectivement les objectifs
- ...on fait participer un comité citoyen/usager aux discussions
- ...on parvient à créer une coopération avec les entreprises du territoire autour du numérique responsable
- ...on parvient à travailler dans la complémentarité et non dans la concurrence.



### En quoi consiste le chantier ?

- Mettre en place une convention collective citoyenne autour de l'inclusion numérique pour encourager la participation citoyenne sur ce sujet
- Reconditionnement de matériels informatiques récupérés auprès des entreprises.



### Les ressources à mobiliser :

- Ressources matérielles : matériel numérique des collectivités et des entreprises privées RSE
- Ressources humaines : solliciter un spécialiste extérieur de l'animation pour conduire la convention citoyenne.



### La gouvernance : qui fait quoi ?

- Les collectivités territoriales (communes, EPCI, conseil départemental, conseil régional) pilotent l'action
- Le ministère de l'Education nationale copilote l'action
- Les partenaires associés sont : les entreprises privées, les associations du numérique, les centres sociaux et les bailleurs sociaux
- Les usagers sont les participants de l'action.



### Faisabilité

- Forte : l'action a déjà été expérimentée par la Ville de Poitiers qui a mené une Convention citoyenne pour le numérique responsable en 2021-2022 ; il reste à travailler les conditions d'essaimage de l'action.